

Rivarolo Mantovano. Festa per il pianista Enrico Intra

Al virtuoso del jazz il Premio Kramer

di Pierluigi Cremona

RIVAROLO MANTOVANO — È stato il maestro Enrico Intra, mercoledì sera, a ricevere nel giardino della Cassa Rurale Artigiana di Rivarolo Mantovano, il prestigioso premio Kramer, la manifestazione, giunta all'ottava edizione, è nata nel 2004 su iniziativa del Circolo del jazz di Mantova come riconoscimento a un musicista particolarmente vicino al mondo musicale di Gorni Kramer. Dall'anno scorso, grazie alla Fondazione Sanguanini, si tiene ogni anno nel paese natale del celebre musicista.

Intra, 80 anni tra pochi giorni, pianista, compositore e direttore d'orchestra di ambito jazz, ha conquistato il pubblico oltre che con la sua musica anche con la sua affabilità e simpatia. «Sono molto felice di ricevere questo premio — ha detto dal palcoscenico — e sono onorato il doppio perché quest'anno cadono i 20 anni dalla morte di Gorni Kramer. Ebbi modo di conoscere il maestro quando avevo 20 anni e proprio il nume-

L'esibizione del Trio Beccalossi



rata, *nda*».

In apertura si è esibito il Trio dello straordinario fisarmonic-



Intra e Kramer e Brunelli, Bongiovanni e Galli

Poi applausi anche per il 13enne rivarolese Tiziano Lorenzetti, l'allievo più talentuoso di Carlo Brunelli che, poco dopo, ha ricevuto il premio Kramer nel cuore come riconoscimento per la carriera di pianista e per la dedizione verso i giovani di Rivarolo Mantovano. Il sindaco Massimiliano Galli lo ha insignito anche dell'«Encomio solenne», il più alto riconoscimento civile della località mantovana, «per aver dedicato il suo tempo a generazioni di ragazzi trasmettendogli la passione e l'amore per la musica».

La serata musicale ha visto Enrico Intra duettare con l'altro artista rivarolese Emilio Soana, prima tromba dell'orchestra Rai, con «La mia donna si chiama desiderio» di Kramer, «Tomorrow night» e «Donna». Pubblico in visibilo per l'esibizione collettiva di «Now the time» mentre la chiusura è stata affidata al Trio con una delle canzoni più celebri scritte da Kramer, «Pippo Pippo non lo sa».



ro 20 torna ancora grazie a lui».

La serata, che ha visto presenti circa 250 persone, è stata condotta da Roberto Biaggi, presidente del Circolo del Jazz di Mantova, e da Alessia Bongiovanni, presidente della Fondazione Sanguanini di Rivarolo Mantovano che ha ringraziato «tutti gli enti sponsor e organizzatori dell'evento e le famiglie di Kramer, Teresa e Luisa (assenti alla se-



sta Fausto Beccalossi (premio Kramer 2009) con Simone Guiducci alla chitarra e Guido Bombardieri al sassofono, che hanno proposto un omaggio a Kramer, reinterpretando alcune sue famose composizioni e attingendo al repertorio di Astor Piazzolla e Django Reinhardt.